



FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE GIJÓN (44)

Del 23 de Noviembre al 1 de Diciembre de 2006

www.gijonfilmfestival.com

LLENDES

JUVENTUDE EM MARCHA

Pedro Costa, Portugal / Francia / Suiza, 2005, 170 min.



Pedro Costa, el francotirador del cine portugués que quebró la línea entre documental y ficción, retoma a sus emigrantes de Fontainhas, el barrio de Lisboa al que dedicó *Ossos* y *No Quarto da Vanda* (Mención Especial y Premio del Jurado Joven en Locarno 2000). Presentada en Cannes, *Juventude em Marcha*, es la demolición oficial de Fontainhas, el realojamiento de Ventura en un piso de extrarradio, su melancolía y soledad lejos de las calles que ama.

SOLEDAD AL FIN DEL MUNDO

Fernando Zuber / Carlos Casas, Argentina / Italia, 2005, 52 min.



Premio Especial del Jurado en el Festival de Cine Independiente de Buenos Aires. En medio del desierto helado de la Patagonia argentina, bajo las capas de frío blanco, viento y nieve, tres hombres han cambiado el pasado por la soledad voluntaria. La cámara es el cuarto habitante que vive el día a día, explora el paso del tiempo y la belleza de un paisaje inhumano.

BS. AS. (BUENOS AIRES)

Alberte Pagán, Argentina, 2006, 79 min.



Gallegos empujados por el hambre a Argentina. Los abuelos ya no existen, pero quedan las generaciones de nietos que intentan hacer el camino inverso. A partir de fotografías familiares, recuerdos y memoria histórica, una reflexión sobre la emigración y los lazos que atan dos continentes.

GRRR!Nº7

Enrique Aguilar / Oliver Laxe, España 2006, 5 min.



"Retrato urbano de una ciudad que podría ser cualquiera. Un nervioso y visceral itinerario desde una periferia de senda, árbol y brisa, al interior de esa realidad tan aplastante, decorazonadora. Desarraigo. Gemido de orfandad"

CHACIPE

Miroslav Janek, República Checa, 2006



La vida en un orfanato checo visitada por el documental. Niños sin padres o re-arropados por numerosos voluntarios y a las muestra su cámara de animación con Los chicos se entusiasman ("¿Qué animación gran parte de este documental lo han ro

INSOMNES

Gonzalo de Pedro / Jorge Curioca, España



Una cámara rastrea habitaciones en m... Voces sin rostro explican que los mantie inquietud, hipotecas, responsabilidades...

BAMAKO

Abderrahmane Sissako, Mali / USA / Francia 2006, 115 min.



Con su anterior película (*Waiting for Happiness*) del Jurado en Gijón 2002, Mejor Película de Buenos Aires y, en Cannes, el France Culture de la sección Un Certain Regard. Un pa Chaka, en paro y viviendo de su mujer, diario sobre los responsables de la ruina problemas.



Sinopsis

Gallegos empujados por el hambre a Argentina. Los abuelos ya no existen, pero quedan las generaciones de nietos que intentan hacer el camino inverso. A partir de fotografías familiares, recuerdos y memoria histórica, una reflexión sobre la emigración y los lazos que atan dos continentes.

Galician people pushed by hunger to Argentina. The grandparents do no longer exist, but the ones remaining are the generations of grandchildren who try to make the reverse trip. From family pictures, recollections and the historical memory, a reflection on emigration and the links between the two continents.

Gallegos a los que la fame llevó pa l'Arxentina. Güelos que yá nun viven, pero dexen a les xeneraciones de nietos que quieren tornar. A partir de les semeyes y los lazos que xunen los dos continentes.

Título
Bs. As. (Buenos Aires)

Nacionalidad
Argentina

Año
2006

Duración
79 min. 20 seg.

Dirección / Guión / Fotografía /
Montaje / Producción
Alberte Pagán

Intérpretes
Pepe Vázquez, Daniel Vázquez, Marta Vázquez, Gloria González, Paula Pérez, Conce Paz, Jesvir Mahil, Celia Pagán



FICHA TÉCNICA

Título original: Bs. As.

Director: Alberte Pagán

Guión: Alberte Pagán

Fotografía: Alberte Pagán

Montaje: Alberte Pagán

Intérpretes

Pepe Vázquez, Daniel Vázquez, Marta Vázquez, Gloria González, Paula Pérez, Conce Paz, Jesvir Mahil, Celia Pagán

Productor: Alberte Pagán

Ciclo(s)

Llendes

Sala(s)

2006-11-30 / Antiguo Instituto / 19:45 h.

lish | Asturianu

Flash Player

PELICULAS 44 EDICIÓN

LLENDES



BAMAKO

Francia, Mali, Estados Unidos
2006, 115 min.
Abderrahmane Sissako



BUENOS AIRES

Argentina
2006, 79 min.
Alberte Pagán



CHACIPE

República Checa
2005, 57 min.
Miroslav Janek



DE ÁRBOL A ÁRBOL

España
2005, 28 min.
Belén González Blanco



ESPACIO PÚBLICO

España
2005, 18 min.
Daniel V. Villamediana



GRRR! Nº 7: ... Y LAS CHIMENEAS DECIDIERON ES

España
2006, 15 min.
Enrique Aguilar, Oliver Laxe



INSOMNES

España
2005, 10 min.
Jorge Curioca, Gonzalo de Pedro



JUVENTUDE EM MARCHA

Portugal, Francia, Suiza
2005, 127 min.
Pedro Costa



PARALELO 10

España
2005, 26 min.
Andrés Duque

TEATRO JOVELLANOS

(*) PASES ÚNICOS / SO: Sección Oficial / DyC: Desorden y concierto

	JUEVES 23	VIERNES 24	SÁBADO 25	DOMINGO 26	LUNES 27	MARTES 28	MIÉRCOLES 29	JUEVES 30	VIERNES 1
09:30 H.		ENFANTS TERRIBLES "Schnitzel Paradise" 85'			ENFANTS TERRIBLES "We Shall Overcome" 106'	ENFANTS TERRIBLES "Whole Train" 82'	ENFANTS TERRIBLES "Driving Lessons" 94'	ENFANTS TERRIBLES "Wristcutters" 91'	
12:15 H.		ENFANTS TERRIBLES "Life and Lyrics" 99'			ENFANTS TERRIBLES "Le génie de la boîte de raviolis" 8' / "U" 71'	LARRY CLARK "Wassup Rockers" 111'	ENFANTS TERRIBLES "The Hip Hop Project" 88'	ENFANTS TERRIBLES "Cristóbal Molón" 70'	
17:00 H.		S.O. "The History Boys" 109'	ESBILLA "Días de Gloria" 128'	S.O. (no comp) "Resistencia" 115'	LARRY CLARK "Wassup Rockers" 111'	NUEVOS CINES "Reconstrucción" 106'	NUEVOS CINES "El baile de los bomberos" 72'	NUEVOS CINES "Los amores de una rubia" 80'	
20:00 H.		S.O. S.O. "Ça Brûle" 111' "Banquise" 5'	S.O. S.O. "Nº 2" 93' "Ludoterapia" 12'	S.O. "A Guide to Recognizing your Saints" 90' / "Matar el tiempo" 15'	S.O. "La Línea recta" 95' / "The Tube with a Hat" 23'	S.O. "Le dernier des fous" 96' / "Kristall" 14'	S.O. "Offside" 88' "Sniffer" 10'	S.O. "Longing" 88' "Pomiedzy" 16'	
22:30 H.	20:30 GALA INAUGURACIÓN S.O. "The History Boys" 109'	S.O. "Quinceañera" 90' "Unlocked" 11'	S.O. "Shortbus" 102' "Love this time" 18'	S.O. S.O. "Slumming" 100' "Primera nieve" 15'	S.O. "En el hoyo" 85' "Sometimes it Hurts" 8'	S.O. "Gradually..." 74' "Ballada" 12'	S.O. "Daratt" 95' / "Meokgo and the Stickfighter" 19'	S.O. "I Don't Want to Sleep Alone" 115' "Sweetie" 9'	19:00 GALA CLAUSURA "Longaniza con patatas" 15' / "Idlewild" 90'

ANTIGUO INSTITUTO

17:00 H.	NUEVOS CINES "Salmo rojo" 90'	NUEVOS CINES "Señas de identidad desconocidas" 74'	NUEVOS CINES "El color de la granada" 73'	NUEVOS CINES "El primer maestro" 102'	NUEVOS CINES "Madre Juana de los Angeles" 113'	ENTRADA LIBRE LLENDES "Chacipe" 57' "Insomnes" 10'	DyC "Vierka" 76'	EUROPE IN SHORTS 11 "Hybridization of Images" 93'	ENTRADA LIBRE LARRY CLARK "Impaled" 38'
19:45 H.	P. WHITEHEAD "Wholly Communion" 33' / "Benefit of the Doubt" 65'	DyC "Vierka" 76'	PRESENTACIÓN ENTRADA LIBRE DyC "El hijo del sombrerero" 20' "Monks: The Transatlantic Feedback" 100'	LLENDES UNIVERSO MEDIA "Syvato" 33' "Kage" 26' "Grasshopper" 15'	UNIVERSO MEDIA "Black Tape" 83'	PRESENTACIÓN ENTRADA LIBRE ENCUENTRO CON EL PÚBLICO - LLENDES "Soledad al fin del mundo" 52' / "De árbol a árbol" 28'	ESBILLA "Rising Son: The Legend..." 98'	PRESENTACIÓN ENTRADA LIBRE ENCUENTRO CON EL PÚBLICO - LLENDES "Bs As" 79'	P. WHITEHEAD "Fire in the Water" 90'
22:15 H.	LLENDES / U. MEDIA "Syvato" 33' / "Kage" 26' / "Grasshopper" 15'	ENTRADA LIBRE ENCUENTRO CON EL PÚBLICO / LLENDES "Paralelo 10" 26' / "Parece la pierna..." 8' / "Espacio público" 18' / "Grrr! Nº7" 15'	PRESENTACIÓN ENTRADA LIBRE ENCUENTRO CON EL PÚBLICO - D y C "Sounds of Silence" 86'	PRESENTACIÓN ENTRADA LIBRE ENCUENTRO CON EL PÚBLICO - ESBILLA "Asturian Us" 52'	UNIVERSO MEDIA "Snack and Drink" 4' "Roadhead" 14' "Programa Miranda July" 57'	PRESENTACIÓN ENCUENTRO CON EL PÚBLICO - DyC "Dark Beat" 60'	PRESENTACIÓN ENTRADA LIBRE ENCUENTRO CON EL PÚBLICO - P. WHITEHEAD "In the Beginning it was the Image" 100'	P. WHITEHEAD "The Fall" 120'	DyC "Follow my Voice. The Music of Hedwig" 100'

GIJÓN SUR

17:00 H.		LARRY CLARK "Kids" 91'	LARRY CLARK "Ken Park" 96'	ESBILLA "Film Popular" 60'		EUROPE IN SHORTS 12 "A Women Touch of Humour" 86' / ESBILLA "Propiedad Privada" 15'	LARRY CLARK "Bully" 113'	UNIVERSO MEDIA "Los niños del barrio rojo" 85'	NUEVOS CINES "Cenizas y diamantes" 103'
19:45 H.	DyC "Between the Devil and the Wide Blue Sea" 90'	NUEVOS CINES "La infancia de Iván" 95'	L. ALONSO "La libertad" 73'	NUEVOS CINES "Trenes rigurosamente vigilados" 92'	L. ALONSO "Los Muertos" 78'	LLENDES "Bamako" 115'	DyC "Dark Beat" 60'	NUEVOS CINES "Cuerno de Cabra" 100'	NOCHE DEL CORTO ESPAÑOL "For(r)jest in the Deste Jrt" 12' / "Equipajes" 10' / "Botellón" 13' / "La leyenda del hombre lento" 13' / "Mi tío Paco" 12' / "Fascículos" 8'
22:15 H.	LARRY CLARK "Al final del edén"	EUROPE IN SHORTS 9 "Fantastic Films"	NUEVOS CINES "El manuscrito encontrado"	LLENDES "Borno" 82'	S.O. (no comp) "Resistencia" 115'	NUEVOS CINES "Andrei Rublov" 195'	L. ALONSO "Fantasma"	DÍA D'ASTURIAS COMPETICIÓN	DyC "Y todo lo demás"