

LITERATURA

Claudio Rodríguez Fer	<i>Rastros de vida e arte con Granell</i>	
	<i>Conferencia inaugural do Congreso Granell 2006</i>	13
Carmen Blanco García	<i>A poesía plástica de Granell</i>	25
María Lopo	<i>Eugenio Granell e o surrealismo francés: Breton, Duchamp, Péret</i>	33
Olga Novo	<i>O vulcanólogo: amor e outros estados salvaxes</i>	63
Manuel Fernández Rodríguez	<i>O indio interior de Eugenio Granell</i>	77
Arturo Casas Vales	<i>Anticrónica e subalternidade en "La novela del Indio Tupinamba"</i>	91

POLÍTICA

Miquel Coll Huerta	<i>Apuntes de una heterodoxia; El POUM</i>	117
Pelai Pages i Blanch	<i>Eugenio F. Granell y la Izquierda Comunista de España (1931-1935)</i>	123
Lucía García de Carpi	<i>La poética del vuelo en Granell</i>	139
Antonio Garrido Moreno	<i>La configuración del espacio en la obra de Eugenio Granell a través de un cuaderno de dibujos</i>	151
Juan Monterroso Montero	<i>Autorretrato de Eugenio Granell (1944). Una reflexión sobre la mirada y la vida</i>	165

CINE

Alberte Pagán	<i>Os ballets mecánicos de Eugenio Granell, cineasta experimental</i>	185
Jaime Pena	<i>Granell y (los límites de) la experimentación en el cine gallego</i>	199
Yolanda Pérez	<i>"La pintura y el cine" Algunas notas en torno al documental sobre arte en los años 40 y 50</i>	205

PRENSA

Marta Pérez y Rosa Aneiros	<i>Eugenio Granell, ética e estética da palabra</i>	225
Tareixa Navaza	<i>Unha ausencia convertida en presenza</i>	239

COMUNICACIONES

Tania Lamas	<i>Referencialidade francesa nos títulos da obra plástica de Eugenio Granell</i>	255
Emanuela Saladini	<i>El objeto como obra de arte: vanguardia y contemporaneidad</i>	261
Silvia Carballido	<i>A Guerra Civil na novelística de Granell</i>	273
Lucía Outeiral	<i>Descubrir el Arte y Parte del surrealismo actual a través de un vaciado documental</i>	281
Natalia Fernández Segarra	<i>Diez años de la Fundación Eugenio Granell y el por venir</i>	285
J. Eduardo López Valiña	<i>O museo aberto. Un espazo de creación 2006</i>	291
Lorena Rodríguez Rodríguez	<i>Los fondos del museo Eugenio Granell - alma de un coleccionista surrealista-(reflexiones sobre conservación y restauración)</i>	295
María Pita Ponte	<i>La biblioteca de la Fundación Eugenio Granell</i>	301
Monse Cea	<i>Espazo para novos valores: Encomenda de Eugenio Granell</i>	307

MESA REDONDA

Carlos Arias	<i>Sublimación do desastre na traxectoria vital de Eugenio Granell</i>	313
Francisco López-Barxas	<i>Las fobias granellianas de Eugenio</i>	319
María Díaz Rey	<i>Eugenio Granell a través das súas cartas con Isaac Díaz Pardo</i>	323
Begoña Soneira Beloso	<i>O compromiso político de Eugenio Fernández Granell</i>	327
Isaac Díaz Pardo	<i>Relembros da familia Fernández Granell</i>	331
CARTA CEDIDA POR ISAAC DÍAZ PARDO	<i>(enviada por Mario Granell al padre de Isaac Díaz Pardo)</i>	333
Poesía de Fernando Villapol Parapar		337