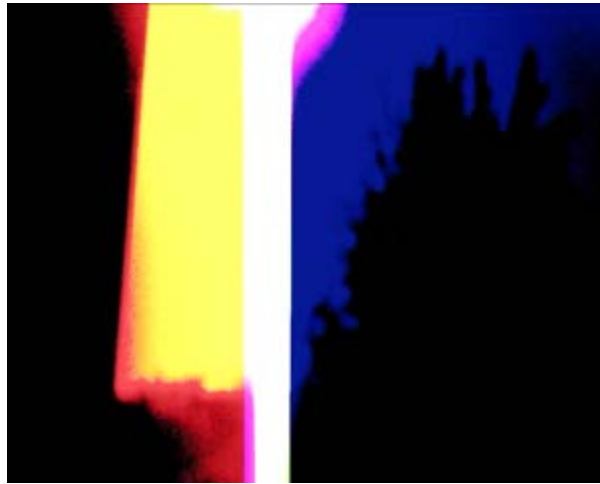




PROGRAMACIÓN



ASAHRA HURRATUN! / [SÁHARA LIBRE!]
(España, 1999-2009)

Dirección, guión, produción e fotografía: Alberte Pagán. Duración: 48 minutos.

Voces e imaxes. Sons que xurden das areas. Poesía e política: a vida. Filmada nos campamentos de refuxiados saharauis de Tinduf con poemas do autor saharai Ali Salem Iselmu, recitados por el mesmo.

PUILHA 17 JANEIRO 2010 15:33 HORAS
(España, 2010)

Dirección, produción e fotografía: Alberte Pagán. Duración: 15 minutos.

Casa Encantada. Presente e pasado. A vida pasada nas ruínas presentes. Viaxe no tempo. Temporalidade invertida. Simultaneidade de temporalidades encontradas.

ECLIPSE

(España, 2009-2010)

Dirección, produción e fotografía: Alberte Pagán. Duración: 20 minutos.

Filme baseado na fórmula de diario. Pagán grabou durante un ano varios segundos ao día arredor dunha árbore e o xardín. Estruturalismo cronolóxico sen desbotar un gran simbolismo cultural cunha perspectiva desmitificadora de construción de imaxinarios.