

# TOP 10 2011

Por [A Cuarta Pared](#) Publicado o 02/02/2012

A redacción d'A Cuarta Pared elixiu as mellores películas do ano cos votos de todos os colaboradores. Salvo que se indique o contrario, as listaxes conteñen dez filmes, aos que se lle atribuíu unha puntuación de 10 a 1, outorgando o valor máis alto á mellor valorada e así sucesivamente. Estes son os resultados:

1. *El árbol de la vida*, de Terrence Malick: 53 puntos
2. *El Havre*, de Aki Kaurismäki: 33 puntos
3. EMPATE: *Melancolía*, de Lars Von Trier / *Shame*, de Steve McQueen: 28 puntos
4. *Pina*, de Wim Wenders: 25 puntos
5. *La piel que habito*, de Pedro Almodóvar: 21 puntos
6. *Drive*, de Nicolas Winding Refn / *Low Life*, de Nicolas Klotz e Elisabeth Perceval: 19 puntos
7. *L'Apollonide*, de Bertrand Bonello: 18 puntos
8. EMPATE: *Un amour de jeunesse*, de Mia Hansen-Løve / *The Turin Horse*, de Béla Tarr e Ágnes Hranitzky: 17 puntos
9. EMPATE: *Meek's Cutoff*, de Kelly Reichardt / *Misterios de Lisboa*, de Raúl Ruiz: 16 puntos
10. *The Artist*, de Michel Hazanavicius: 14 puntos

A continuación, as listaxes individuais de todos os membros da redacción que participaron:

## Julio Vilariño Cabezas

(sen orde de preferencia)

1. *Eclipse*, de Alberte Pagán
2. *El estudiante*, de Santiago Mitre
3. *El extraño caso de Angélica*, de Manoel de Oliveira
4. *Get Out of the Car*, de Thom Andersen
5. *Guest*, de José Luís Guerín
6. *El Havre*, de Aki Kaurismäki
7. *Hors Satan*, de Bruno Dumont
8. *Meek's Cutoff*, de Kelly Reichardt
9. *Medianoche en París*, de Woody Allen
10. *Misterios de Lisboa*, de Raúl Ruiz