

ESPECIAL SINAIS EN CURTO

Alberte Pagán



6 x 9, 2020

Alberte Pagán é unha das figuras máis destacadas do cinema experimental en Galicia: desde o seu labor como cineasta, ata o seu traballo teórico e investigador. O cemento que une todas as partes é unha ollada crítica e política que se deixa ver en toda a súa obra e que xoga co medio de diferentes xeitos. A través das súas recentes pezas, a película *Uluru* (2018) e a instalación *6 X 9* (2020), abordaremos o seu traballo.

Alberte Pagán is one of the most outstanding authors of the Galician experimental cinema scene, both as a filmmaker and as a researcher. The binding agent common to all his works is a critical and political eye that approaches the surrounding reality in a variety of ways. This time we'll delve into his sensitivity with two of his latest pieces: the film *Uluru* (2018) and the installation *6 x 9* (2020).

Uluru

Alberte Pagán, 2018, vídeo, 7 min.

6 x 9

Alberte Pagán, 2019, vídeo, 10 min.

> Emisión en liña ver calendario pág. 76

> Online streaming see schedule p. 76

Lara e Noa Castro



A vella e o deserto, 2019

Con só 18 anos de idade, as xemelgas Noa e Lara Castro demostraron con *O ollo cobizoso* (2017) un talento singular para a observación e a montaxe de imaxe e son, nunha peza chea de ecos, accións e capas. A través desta peza e da súa última obra, *A vella e o deserto*, coñeceremos as inxedanzas que guían a obra das artistas.

The twin sisters Lara and Noa Castro were only 18 when they released *O ollo cobizoso*, a multilayer piece pervaded with echoes and associations that was the first proof of their unique talent for observation and audiovisual editing. In this session, we will share with you both their debut film and their latest piece *A vella e o deserto*, and delve into the creative background of the twin artists.

O ollo cobizoso

Lara e Noa Castro, 2017, vídeo, 8 min.

A vella e o deserto

Lara e Noa Castro, 2019, vídeo, 8 min.

> Emisión en liña ver calendario pág. 76

> Online streaming see schedule p. 76