



INTERSECCIÓN 2022

PREMIO DEL JURADO (GALICIA)

En un océano aparentemente interminable de imágenes, esta obra navega por una ruta de repliegue radical, proponiendo una narrativa visual reducida a su unidad más pequeña: el fotograma. Rodeada de imágenes fotográficas que la contextualizan y la desplazan a la vez, nos lleva a un lugar inquietante suspendido entre la presencia y la ausencia, entre el deseo político y la violencia del borrado. Nos ha conmovido e impresionado por su negativa a permanecer flotando en el océano, obligándonos a mirar y experimentar el peso y la vulnerabilidad de los cuerpos en resistencia y transformación.

Nuestro premio es para **Elefante** de **Alberte Pagán**.

A Corunha, 23-10-2022

Katrin Mundt (European Media Art Festival)

Miguel Dias (Festival Curtas Vila do Conde)

María Morata (comisaria e investigadora independiente)